



Mes: Octubre Semana: 2 Tema: Artes Creativas

| | | |
|--------------------|---|--|
| Día 1 | Tema(s) Fundamento(s) | |
| | Tema: Espantapájaros y otoño en la granja Número: 11 Letra: Ee Color: Tan Forma: Rectángulo | CA1.1 Demostrar expresión musical creativa CA2.1 Demostrar expresión de movimiento creativo |
| Indicadores | | |
| | Bebés más pequeños | Bebés mayores |
| | Puede rebotar o balancearse con el apoyo del cuidador. | Puede aplaudir o mover los brazos mientras escucha la canción. |

Actividad: **Música y Movimiento - “Soy un Pequeño Espantapájaros”**

Los maestros cantarán la versión del espantapájaros de "Soy una Tetera Pequeña", haciendo que los bebés más pequeños reboten suavemente y animando a los mayores a aplaudir, balancearse o levantar los brazos como un espantapájaros. Los maestros pueden añadir accesorios como un gorro de bufanda o brazos de paja para que la canción sea más visual. Esto promueve el ritmo, la conciencia corporal y la conexión a través de la música.

| | | |
|--|--|---------------|
| Recursos/Materiales <ul style="list-style-type: none"> • Canción dirigida por el profesor • Accesorios opcionales de bufanda o sombrero | Vocabulario clave: espantapájaros, ponerse de pie, brazos, balancearse, aplaudir | Apoyo: |
|--|--|---------------|



Mes: Octubre Semana: 2 Tema: Artes Creativas

| | | |
|--------------------|--|--|
| Día 2 | Tema(s) Fundamento(s) | |
| | <p>Tema: Espantapájaros y otoño en la granja</p> <p>Número: 11</p> <p>Letra: Ee</p> <p>Color: Tan</p> <p>Forma: Rectángulo</p> | <p>CA3.1 Demostrar expresión creativa a través del proceso o experiencia de arte visual.</p> <p>CA3.2 Demostrar expresión creativa a través de la producción y presentación de artes visuales.</p> |
| Indicadores | | |
| | Bebés más pequeños | Bebés mayores |
| | Puede tocar o palmear las formas de papel con la ayuda del docente. | Puede colocar formas precortadas en el papel con guía. |

Actividad: **Manualidad de espantapájaros con forma (colocación guiada)**

Los maestros proporcionarán figuras precortadas para que los bebés puedan construir la imagen del espantapájaros. Se usarán rectángulos amarillos largos y delgados para el pelo, mientras que otras figuras (cuadrados, rectángulos, círculos y triángulos) formarán el sombrero, el cuerpo y la cara del espantapájaros. Los bebés más pequeños disfrutarán tocando o acariciando las figuras mientras los maestros modelan su colocación, mientras que a los bebés mayores se les animará a colocar las figuras en el papel con ayuda. Los maestros pegarán las figuras después de que el niño las coloque. Esta actividad presenta formas y texturas, a la vez que fomenta la exploración y la participación motora fina.

| | | |
|---|---|---------------|
| Recursos/Materiales <ul style="list-style-type: none"> Formas de papel precortadas (rectángulos amarillos largos y delgados para el cabello, círculos para la cara, rectángulos/cuadrados para el cuerpo y el sombrero, triángulos para los detalles) Papel de construcción grande | Vocabulario clave: forma, rectángulo, círculo, triángulo, espantapájaros, cabello | Apoyo: |
|---|---|---------------|



Mes: Octubre Semana: 2 Tema: Artes Creativas

| | | |
|--------------------|---|--|
| Día 3 | Tema(s) Fundamento(s) | |
| | Tema: Espantapájaros y otoño en la granja Número: 11 Letra: Ee Color: Tan Forma: Rectángulo | CA2.1 Demostrar expresión de movimiento creativo CA1.1 Demostrar expresión musical creativa |
| Indicadores | | |
| | Bebés más pequeños | Bebés mayores |
| | Puede observar cintas moverse en el aire. | Puede sostener cintas y agitarlas con ayuda. |

Actividad: **Danza de la cinta**

Los maestros tocarán música suave de otoño y agitarán cintas de colores frente a los bebés. Los más pequeños seguirán las cintas con la vista, mientras que los mayores las agarrarán y las agitarán con ayuda. Los maestros guiarán a los niños para que muevan las cintas hacia arriba, hacia abajo y de lado a lado. Esta actividad desarrolla el seguimiento visual, la motricidad fina y el ritmo musical.

| | | |
|--|---|---------------|
| Recursos/Materiales <ul style="list-style-type: none"> Cintas o bufandas unidas a asas de seguridad Reproductor de música | Vocabulario clave: cinta, ola, arriba, abajo, baile | Apoyo: |
|--|---|---------------|



Mes: Octubre Semana: 2 Tema: Artes Creativas

| | | |
|--------------------|--|---|
| Día 4 | Tema(s) Fundamento(s) | |
| | <p>Tema: Espantapájaros y otoño en la granja</p> <p>Número: 11</p> <p>Letra: Ee</p> <p>Color: Tan</p> <p>Forma: Rectángulo</p> | <p>CA3.1 Demostrar expresión creativa a través del proceso o experiencia de arte visual.</p> <p>CA3.3 Demostrar expresión creativa a través de la apreciación del arte.</p> |
| Indicadores | | |
| | Bebés más pequeños | Bebés mayores |
| | Puede tocar o palmeaar materiales texturizados. | Puede colocar piezas texturizadas sobre papel adhesivo con guía. |

Actividad: Arte texturizado: collage de paja y tela

Los maestros prepararán papel adhesivo para que los bebés exploren. Tocarán, palmearán o presionarán objetos con textura, como pajitas blandas (selladas), telas y figuras de papel. Los más pequeños se centrarán en el tacto sensorial, mientras que los mayores presionarán objetos sobre el papel adhesivo para hacer un collage. Los maestros nombrarán cada textura a medida que los niños exploran.

| | | |
|---|--|---------------|
| Recursos/Materiales <ul style="list-style-type: none"> Papel de contacto Tela segura, paja sellada, trozos de papel. | Vocabulario clave: suave, áspero, pegajoso, tela, paja | Apoyo: |
|---|--|---------------|



Mes: Octubre Semana: 2 Tema: Artes Creativas

| | | |
|---|---|--|
| Día 5 | Tema(s) Fundamento(s) | |
| | Tema: Espantapájaros y otoño en la granja Número: 11 Letra: Ee Color: Tan Forma: Rectángulo | CA1.1 Demostrar expresión musical creativa CA2.1 Demostrar expresión de movimiento creativo |
| Indicadores | | |
| | Bebés más pequeños | Bebés mayores |
| | Puede mirar o sonreír mientras aplaude. | Puede aplaudir, balancearse o rebotar al ritmo. |
| Actividad: Música y movimiento Aplaudir y balancea con la canción | | |
| Los maestros cantarán o tocarán una canción infantil sencilla mientras animan a los bebés a aplaudir, saltar o balancearse. Los más pequeños disfrutarán que los carguen y los muevan al ritmo, mientras que los mayores intentarán aplaudir o balancearse solos. Los maestros pueden repetir las palabras clave de la canción y modelar movimientos sencillos. | | |
| Recursos/Materiales <ul style="list-style-type: none">Canción infantil sencilla (dirigida por el profesor o grabada) | Vocabulario clave: aplaudir, balancearse, rebotar, música, canción | Apoyo: |