



Niño pequeño Currículo

Mes: octubre Semana: 2 Asignatura: Inglés y Artes del Lenguaje

Día 1	Tema(s) Fundamento(s)					
	Tema: Espantapájaros y otoño en la granja Número: 11 Letra: Ee Color: Tan Forma: Rectángulo	ELA1.1 Demostrar comunicación receptiva ELA2.4 Demostrar comprensión				
Indicadores	<table border="1"><thead><tr><th>Niños pequeños</th><th>Niños mayores</th></tr></thead><tbody><tr><td>Puede señalar imágenes en la historia (botas, sombrero, guantes) cuando el maestro se lo pregunte.</td><td>Puede imitar sonidos o palabras de la historia y responder a preguntas simples que comiencen con “qué” (por ejemplo, “¿Qué es esto?”).</td></tr></tbody></table>		Niños pequeños	Niños mayores	Puede señalar imágenes en la historia (botas, sombrero, guantes) cuando el maestro se lo pregunte.	Puede imitar sonidos o palabras de la historia y responder a preguntas simples que comiencen con “qué” (por ejemplo, “¿Qué es esto?”).
Niños pequeños	Niños mayores					
Puede señalar imágenes en la historia (botas, sombrero, guantes) cuando el maestro se lo pregunte.	Puede imitar sonidos o palabras de la historia y responder a preguntas simples que comiencen con “qué” (por ejemplo, “¿Qué es esto?”).					

Actividad: *La ancianita que no le tenía miedo a nada*(Escuchar y señalar)

Los maestros leerán el cuento en voz alta mientras muestran imágenes grandes para que los niños pequeños las sigan. Con cada nuevo objeto que aparezca (botas, guantes, gorro), se les pedirá que señalen la imagen y repitan el sonido (p. ej., "clomp, clomp" para las botas). Los niños más pequeños se concentrarán en escuchar y señalar, mientras que los mayores intentarán nombrar o repetir palabras. Después del cuento, los niños revisarán algunas páginas e identificarán su imagen favorita.

Recursos/Materiales	Vocabulario clave: señora, botas, sombrero, guantes, asustada	Apoyo: The Little Old Lady Who Wasn't Afra...
<ul style="list-style-type: none">• <i>La ancianita que no le tenía miedo a nadapor Linda Williams</i>		



Niño pequeño Currículo

Mes: octubre Semana: 2 Asignatura: Inglés y Artes del Lenguaje

Día 2	Tema(s) Fundamento(s) Tema: Espantapájaros y otoño en la granja Número: 11 Letra: Ee Color: Tan Forma: Rectángulo	ELA1.1 Demostrar comunicación receptiva ELA1.2 Demostrar comunicación expresiva
Indicadores	Niños pequeños Puede sostener o tocar un accesorio (bota, sombrero, guante) cuando se le solicite.	Niños mayores Puede representar partes simples de la historia (pisando fuerte como botas, aplaudiendo como guantes).

Actividad: *La ancianita que no le tenía miedo a nada*(Representarlo con accesorios)

Los maestros releerán el cuento usando objetos sencillos como botas, un sombrero y guantes. A medida que aparezca cada objeto, se animará a los niños pequeños a sostenerlo o señalarlo e imitar el movimiento. Los más pequeños participarán tocando y señalando, mientras que los mayores imitarán los movimientos o las palabras. Esta actividad da vida al cuento mediante el juego sensorial y motor, facilitando que los niños pequeños se conecten con él.

Recursos/Materiales	Vocabulario clave: pisotear, aplaudir, sombrero, botas, guantes	Apoyo: The Little Old Lady Who Wasn't Afra...
<ul style="list-style-type: none">• <i>La ancianita que no le tenía miedo a nadapor Linda Williams</i>• Accesorios sencillos (sombrero, guantes, botas, bufanda)		



Niño pequeño Currículo

Mes: octubre Semana: 2 Asignatura: Inglés y Artes del Lenguaje

Día 3	Tema(s) Fundamento(s)	
	Tema: Espantapájaros y otoño en la granja Número: 11 Letra: Ee Color: Tan Forma: Rectángulo	ELA1.1 Demostrar comunicación receptiva ELA2.4 Demostrar comprensión
Indicadores		
	Niños pequeños Puede señalar imágenes en el libro (paja, animales, sol).	Niños mayores Puede nombrar objetos o responder a preguntas del tipo "¿qué ves?"

Actividad: *Espantapájaros* por Cynthia Rylant

Los profesores harán un recorrido fotográfico por el libro *Espantapájaros*. Se mostrarán las ilustraciones y se les pedirá a los niños que observen los detalles. Los niños más pequeños practicarán señalando objetos familiares como el sol, la paja o animales. Se animará a los niños mayores a nombrar lo que ven y a responder preguntas sencillas como "¿De qué está hecho el espantapájaros?". Esta actividad introduce vocabulario descriptivo a la vez que mantiene a los niños entretenidos con elementos visuales.

Recursos/Materiales	Vocabulario clave: espantapájaros, paja, sol, calabaza, conejo	Apoyo:   Kids Book Read Aloud: SCAREC...
• <i>Espantapájaros</i> por Cynthia Rylant y Lauren Stringer		



Niño pequeño Currículo

Mes: octubre Semana: 2 Asignatura: Inglés y Artes del Lenguaje

Día 4	Tema(s) Fundamento(s) Tema: Espantapájaros y otoño en la granja Número: 11 Letra: Ee Color: Tan Forma: Rectángulo	ELA1.1 Demostrar comunicación receptiva ELA1.2 Demostrar comunicación expresiva				
Indicadores	<table border="1"><thead><tr><th>Niños pequeños</th><th>Niños mayores</th></tr></thead><tbody><tr><td>Puede identificar un elemento familiar (calabaza, sombrero o espantapájaros).</td><td>Puede nombrar varios objetos y decir frases cortas (por ejemplo, "calabaza grande").</td></tr></tbody></table>		Niños pequeños	Niños mayores	Puede identificar un elemento familiar (calabaza, sombrero o espantapájaros).	Puede nombrar varios objetos y decir frases cortas (por ejemplo, "calabaza grande").
Niños pequeños	Niños mayores					
Puede identificar un elemento familiar (calabaza, sombrero o espantapájaros).	Puede nombrar varios objetos y decir frases cortas (por ejemplo, "calabaza grande").					

Actividad: *El Festival de la Cosecha del Espantapájaros*

Los profesores leerán en voz alta *El Festival de la Cosecha del Espantapájaros* y haga una pausa para animar a los niños pequeños a nombrar los objetos de las imágenes. Los más pequeños responderán señalando o repitiendo palabras sueltas. Los mayores intentarán describir lo que ven, como "calabaza" o "baile del espantapájaros". El maestro reforzará el aprendizaje repitiendo las palabras con claridad e invitando al grupo a decirlas juntos.

Recursos/Materiales <ul style="list-style-type: none">• <i>El Festival de la Cosecha del Espantapájaros</i> por John Meszaros	Vocabulario clave: calabaza, espantapájaros, festival, sombrero, baile	Apoyo:   The Scarecrow Harvest Festival R...
--	---	---



Niño pequeño Currículo

Mes: octubre Semana: 2 Asignatura: Inglés y Artes del Lenguaje

Día 5	Tema(s) Fundamento(s) Tema: Espantapájaros y otoño en la granja Número: 11 Letra: Ee Color: Tan Forma: Rectángulo	ELA1.2 Demostrar comunicación expresiva ELA3.2 Demostrar capacidad para comunicar una historia.
Indicadores	Niños pequeños Puede garabatear o colorear partes de una imagen de un espantapájaros.	Niños mayores Puede colorear con más detalle y compartir quién es su espantapájaros (“mi espantapájaros”).

Actividad: Colorea un espantapájaros y reseña libros

Al final de la semana, los niños revisarán los tres libros de espantapájaros y luego colorearán una imagen sencilla de uno. Los maestros les recordarán a los estudiantes qué hacen los espantapájaros y les preguntarán: “¿Qué ve tu espantapájaros?”. Los niños más pequeños se centrarán en colorear y nombrar una parte de su espantapájaros, mientras que los mayores ampliarán la actividad poniéndole un nombre o contando un detalle sencillo. Esta actividad unifica la semana a través del arte y la narración.

Recursos/Materiales	Vocabulario clave: espantapájaros, color, nombre, granja, ver	Apoyo:
<ul style="list-style-type: none">• Página para colorear de espantapájaros• Crayones/marcadores		