



## Mes: octubre Semana: 2 Asignatura: Inglés y Artes del Lenguaje

Día 1	<b>Tema(s) Fundamento(s)</b> <div> <div> Tema: Espantapájaros y otoño en la granja  Número: 11  Letra: Ee  Color: Tan  Forma: Rectángulo </div> <div> <b>ELA1.1</b> Demostrar comunicación receptiva   <b>ELA2.4</b> Demostrar comprensión </div> </div>	
Indicadores	<b>Niños pequeños</b>	<b>Niños mayores</b>
	Puede señalar imágenes en la historia (botas, sombrero, guantes) cuando el maestro se lo pregunte.	Puede imitar sonidos o palabras de la historia y responder a preguntas simples que comiencen con “qué” (por ejemplo, “¿Qué es esto?”).
<p>Actividad: <b><i>La ancianita que no le tenía miedo a nada</i></b>(Escuchar y señalar)</p> <p>Los maestros leerán el cuento en voz alta mientras muestran imágenes grandes para que los niños pequeños las sigan. Con cada nuevo objeto que aparezca (botas, guantes, gorro), se les pedirá que señalen la imagen y repitan el sonido (p. ej., "clomp, clomp" para las botas). Los niños más pequeños se concentrarán en escuchar y señalar, mientras que los mayores intentarán nombrar o repetir palabras. Después del cuento, los niños revisarán algunas páginas e identificarán su imagen favorita.</p>		
Recursos/Materiales <ul style="list-style-type: none"> <li><i>La ancianita que no le tenía miedo a nada</i> por Linda Williams</li> </ul>	Vocabulario clave: señora, botas, sombrero, guantes, asustada	Apoyo: <a href="#">▶ The Little Old Lady Who Wasn't Afra...</a>



**Mes: octubre Semana: 2 Asignatura: Inglés y Artes del Lenguaje**

<b>Día 2</b>	<table border="1"> <tr> <th data-bbox="386 369 898 405">Tema(s) Fundamento(s)</th><th data-bbox="906 369 1414 405"></th></tr> <tr> <td data-bbox="386 415 898 632"> Tema: Espantapájaros y otoño en la granja  Número: 11  Letra: Ee  Color: Tan  Forma: Rectángulo </td><td data-bbox="906 415 1414 632"> <b>ELA1.1</b> Demostrar comunicación receptiva   <b>ELA1.2</b> Demostrar comunicación expresiva </td></tr> </table>	Tema(s) Fundamento(s)		Tema: Espantapájaros y otoño en la granja Número: 11 Letra: Ee Color: Tan Forma: Rectángulo	<b>ELA1.1</b> Demostrar comunicación receptiva  <b>ELA1.2</b> Demostrar comunicación expresiva
Tema(s) Fundamento(s)					
Tema: Espantapájaros y otoño en la granja Número: 11 Letra: Ee Color: Tan Forma: Rectángulo	<b>ELA1.1</b> Demostrar comunicación receptiva  <b>ELA1.2</b> Demostrar comunicación expresiva				
<b>Indicadores</b>	<table border="1"> <tr> <th data-bbox="386 737 898 793">Niños pequeños</th><th data-bbox="906 737 1414 793">Niños mayores</th></tr> <tr> <td data-bbox="386 804 898 926">Puede sostener o tocar un accesorio (bota, sombrero, guante) cuando se le solicite.</td><td data-bbox="906 804 1414 926">Puede representar partes simples de la historia (pisando fuerte como botas, aplaudiendo como guantes).</td></tr> </table>	Niños pequeños	Niños mayores	Puede sostener o tocar un accesorio (bota, sombrero, guante) cuando se le solicite.	Puede representar partes simples de la historia (pisando fuerte como botas, aplaudiendo como guantes).
Niños pequeños	Niños mayores				
Puede sostener o tocar un accesorio (bota, sombrero, guante) cuando se le solicite.	Puede representar partes simples de la historia (pisando fuerte como botas, aplaudiendo como guantes).				



**Actividad: *La ancianita que no le tenía miedo a nada*(Representarlo con accesorios)**

Los maestros releerán el cuento usando objetos sencillos como botas, un sombrero y guantes. A medida que aparezca cada objeto, se animará a los niños pequeños a sostenerlo o señalarlo e imitar el movimiento. Los más pequeños participarán tocando y señalando, mientras que los mayores imitarán los movimientos o las palabras. Esta actividad da vida al cuento mediante el juego sensorial y motor, facilitando que los niños pequeños se conecten con él.

<b>Recursos/Materiales</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>La ancianita que no le tenía miedo a nada</i> por Linda Williams</li> <li>• Accesorios sencillos (sombrero, guantes, botas, bufanda)</li> </ul>	<b>Vocabulario clave:</b> pisotear, aplaudir, sombrero, botas, guantes	<b>Apoyo:</b> <a href="#">▶ The Little Old Lady Who Wasn't Afra...</a>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------



**Mes: octubre Semana: 2 Asignatura: Inglés y Artes del Lenguaje**

<b>Día 3</b>	<b>Tema(s) Fundamento(s)</b> <div> <div> Tema: Espantapájaros y otoño en la granja  Número: 11  Letra: Ee  Color: Tan  Forma: Rectángulo </div> <div> <b>ELA1.1</b> Demostrar comunicación receptiva   <b>ELA2.4</b> Demostrar comprensión </div> </div>	
<b>Indicadores</b>	<b>Niños pequeños</b>	<b>Niños mayores</b>
	Puede señalar imágenes en el libro (paja, animales, sol).	Puede nombrar objetos o responder a preguntas del tipo "¿qué ves?"
<p>Actividad: <b><i>Espantapájaros</i></b> por Cynthia Rylant</p> <p>Los profesores harán un recorrido fotográfico por el libro <i>Espantapájaros</i>. Se mostrarán las ilustraciones y se les pedirá a los niños que observen los detalles. Los niños más pequeños practicarán señalando objetos familiares como el sol, la paja o animales. Se animará a los niños mayores a nombrar lo que ven y a responder preguntas sencillas como "¿De qué está hecho el espantapájaros?". Esta actividad introduce vocabulario descriptivo a la vez que mantiene a los niños entretenidos con elementos visuales.</p>		
<b>Recursos/Materiales</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Espantapájaros</i> por Cynthia Rylant y Lauren Stringer</li> </ul>	<b>Vocabulario clave:</b> espantapájaros, paja, sol, calabaza, conejo	<b>Apoyo:</b>   <b>Kids Book Read Aloud: SCAREC...</b>





**Mes: octubre Semana: 2 Asignatura: Inglés y Artes del Lenguaje**

<b>Día 4</b>	<table border="1"> <tr> <th colspan="2" data-bbox="391 380 906 407">Tema(s) Fundamento(s)</th></tr> <tr> <td data-bbox="391 407 906 632"> Tema: Espantapájaros y otoño en la granja  Número: 11  Letra: Ee  Color: Tan  Forma: Rectángulo </td><td data-bbox="906 407 1414 632"> <b>ELA1.1</b> Demostrar comunicación receptiva   <b>ELA1.2</b> Demostrar comunicación expresiva </td></tr> </table>	Tema(s) Fundamento(s)		Tema: Espantapájaros y otoño en la granja Número: 11 Letra: Ee Color: Tan Forma: Rectángulo	<b>ELA1.1</b> Demostrar comunicación receptiva  <b>ELA1.2</b> Demostrar comunicación expresiva
Tema(s) Fundamento(s)					
Tema: Espantapájaros y otoño en la granja Número: 11 Letra: Ee Color: Tan Forma: Rectángulo	<b>ELA1.1</b> Demostrar comunicación receptiva  <b>ELA1.2</b> Demostrar comunicación expresiva				
<b>Indicadores</b>	<table border="1"> <tr> <th data-bbox="391 732 906 793">Niños pequeños</th><th data-bbox="906 732 1414 793">Niños mayores</th></tr> <tr> <td data-bbox="391 793 906 926">Puede identificar un elemento familiar (calabaza, sombrero o espantapájaros).</td><td data-bbox="906 793 1414 926">Puede nombrar varios objetos y decir frases cortas (por ejemplo, "calabaza grande").</td></tr> </table>	Niños pequeños	Niños mayores	Puede identificar un elemento familiar (calabaza, sombrero o espantapájaros).	Puede nombrar varios objetos y decir frases cortas (por ejemplo, "calabaza grande").
Niños pequeños	Niños mayores				
Puede identificar un elemento familiar (calabaza, sombrero o espantapájaros).	Puede nombrar varios objetos y decir frases cortas (por ejemplo, "calabaza grande").				

**Actividad: *El Festival de la Cosecha del Espantapájaros***

Los profesores leerán en voz alta *El Festival de la Cosecha del Espantapájaros* y haga una pausa para animar a los niños pequeños a nombrar los objetos de las imágenes. Los más pequeños responderán señalando o repitiendo palabras sueltas. Los mayores intentarán describir lo que ven, como "calabaza" o "baile del espantapájaros". El maestro reforzará el aprendizaje repitiendo las palabras con claridad e invitando al grupo a decirlas juntos.

<b>Recursos/Materiales</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>El Festival de la Cosecha del Espantapájaros</i> por John Meszaros</li> </ul>	<b>Vocabulario clave:</b> calabaza, espantapájaros, festival, sombrero, baile	<b>Apoyo:</b>   The Scarecrow Harvest Festival R...
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



## Mes: octubre Semana: 2 Asignatura: Inglés y Artes del Lenguaje

<b>Día 5</b>	<b>Tema(s) Fundamento(s)</b>	
	Tema: Espantapájaros y otoño en la granja Número: 11 Letra: Ee Color: Tan Forma: Rectángulo	<b>ELA1.2</b> Demostrar comunicación expresiva  <b>ELA3.2</b> Demostrar capacidad para comunicar una historia.
<b>Indicadores</b>		
	<b>Niños pequeños</b>	<b>Niños mayores</b>
	Puede garabatear o colorear partes de una imagen de un espantapájaros.	Puede colorear con más detalle y compartir quién es su espantapájaros (“mi espantapájaros”).

### Actividad: Colorea un espantapájaros y reseña libros

Al final de la semana, los niños revisarán los tres libros de espantapájaros y luego colorearán una imagen sencilla de uno. Los maestros les recordarán a los estudiantes qué hacen los espantapájaros y les preguntarán: "¿Qué ve tu espantapájaros?". Los niños más pequeños se centrarán en colorear y nombrar una parte de su espantapájaros, mientras que los mayores ampliarán la actividad poniéndole un nombre o contando un detalle sencillo. Esta actividad unifica la semana a través del arte y la narración.

<b>Recursos/Materiales</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Página para colorear de espantapájaros</li> <li>• Crayones/marcadores</li> </ul>	<b>Vocabulario clave:</b> espantapájaros, color, nombre, granja, ver	<b>Apoyo:</b>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------	---------------