



Infante Cplan de estudios

Mes: Noviembre Semana: 2 Asignatura: Artes Creativas

Día 1	Tema(s) Fundación(s)	
	Tema: En la granja Número: 15 Carta: Kk Color: Marrón Forma: Triángulo	CA3.1 Demostrar expresión creativa a través del proceso o la experiencia de las artes visuales CA3.2 Demostrar expresión creativa a través de la producción y presentación de artes visuales CA3.3 Demostrar expresión creativa a través de la apreciación del arte
Indicadores	Bebés más pequeños	
Puede tocar la pintura o reaccionar a nuevos colores en el papel.		Puede aplicar, untar o extender la pintura con las manos o una esponja.

Actividad: Pintura de dedos: Puntos blancos y negros Las maestras pegarán papel blanco a una bandeja y ofrecerán pintura de dedos negra no tóxica. Los bebés explorarán untando y dando palmas mientras las maestras describen los colores como "manchas de vaca". Los bebés más grandes podrán estampar manchas grandes con una esponja o la palma de la mano. Durante la exploración, las maestras nombrarán "negro", "blanco" y "manchas".		
Recursos/Materiales <ul style="list-style-type: none">• Hojas de papel blanco (sujetas con cinta adhesiva)• Pintura de dedos negra lavable (no tóxica)• Esponja grande (opcional)	Vocabulario clave: negro, blanco, vaca, pintura, mancha	Apoyo:



Infante Cplan de estudios

Mes: Noviembre Semana: 2 Asignatura: Artes Creativas

Día 2	Tema(s) Fundación(s)	
	Tema: En la granja Número: 15 Carta: Kk Color: Marrón Forma: Triángulo	CA3.1 Demostrar expresión creativa a través del proceso o la experiencia de las artes visuales CA3.2 Demostrar expresión creativa a través de la producción y presentación de artes visuales
Indicadores		
	Bebés más pequeños Puede mirar o tocar una pluma grande y responder a su textura.	Bebés mayores Puede sujetar o arrastrar la pluma a través de la pintura o sobre el papel con apoyo.

Actividad: Pintura con plumas (con ayuda del profesor)

Los maestros proporcionarán plumas grandes y una pequeña bandeja de pintura amarilla. Los adultos guiarán a los bebés para que arrastren suavemente la pluma sobre el papel o la presionen para hacer huellas. Los bebés mayores repetirán los movimientos y observarán las marcas que crean. Los maestros irán nombrando las acciones y los colores a medida que trabajan.

Recursos/Materiales	Vocabulario clave: pluma, amarillo, pintura, suave, línea	Apoyo:
<ul style="list-style-type: none">• Plumas grandes (seguras y limpias)• pintura lavable amarilla		



Infante Cplan de estudios

Mes: Noviembre Semana: 2 Asignatura: Artes Creativas

Día 3	Tema(s) Fundación(s)	
	Tema: En la granja Número: 15 Carta: Kk Color: Marrón Forma: Triángulo	CA3.1 Demostrar expresión creativa a través del proceso o la experiencia de las artes visuales CA3.2 Demostrar expresión creativa a través de la producción y presentación de artes visuales
Indicadores		
	Bebés más pequeños Puede presionar suavemente la mano sobre la pintura con ayuda de un adulto.	Bebés mayores Puede levantar la mano, mirar su huella y vocalizar o sonreír en respuesta.

Actividad: Sello amarillo de huella de mano

Los maestros guiarán suavemente las manos de los bebés hacia la pintura amarilla lavable y las estamparán sobre papel. Después de levantarlas, los adultos mostrarán la huella y dirán: «Pato, mano amarilla». Los bebés mayores podrán presionar de nuevo para hacer más huellas, fomentando la repetición y la motricidad fina.

Recursos/Materiales	Vocabulario clave: mano, amarillo, estampado, pato	Apoyo:
<ul style="list-style-type: none">• pintura de dedos amarilla lavable• cartulina o papel blanco		



Infante Cplan de estudios

Mes: Noviembre Semana: 2 Asignatura: Artes Creativas

Día 4	Tema(s) Fundación(s)					
	<p>Tema: En la granja Número: 15 Carta: Kk Color: Marrón Forma: Triángulo</p> <p>CA3.1 Demostrar expresión creativa a través del proceso o la experiencia de las artes visuales CA3.2 Demostrar expresión creativa a través de la producción y presentación de artes visuales CA3.3 Demostrar expresión creativa a través de la apreciación del arte</p>					
Indicadores	<table border="1"><thead><tr><th>Bebés más pequeños</th><th>Bebés mayores</th></tr></thead><tbody><tr><td>Puede tocar o apretar texturas suaves con curiosidad.</td><td>Puede que al presionar o dar palmaditas a los materiales sobre papel adhesivo note diferentes sensaciones.</td></tr></tbody></table>		Bebés más pequeños	Bebés mayores	Puede tocar o apretar texturas suaves con curiosidad.	Puede que al presionar o dar palmaditas a los materiales sobre papel adhesivo note diferentes sensaciones.
Bebés más pequeños	Bebés mayores					
Puede tocar o apretar texturas suaves con curiosidad.	Puede que al presionar o dar palmaditas a los materiales sobre papel adhesivo note diferentes sensaciones.					
Actividad: Collage de textura suave <p>Los maestros prepararán secciones de papel adhesivo y colocarán cerca trozos grandes de tela, algodón y plumas. Se animará a los bebés a tocar y presionar cada elemento sobre la superficie. Los adultos describirán las texturas como suaves, esponjosas o lisas. Los bebés mayores podrán pegar y despegar los materiales para explorar la relación causa-efecto.</p>						
Recursos/Materiales	Vocabulario clave: suave, esponjoso, liso, pegajoso, presionar	Apoyo:				
<ul style="list-style-type: none">• Papel adhesivo transparente (con la parte adhesiva hacia arriba y los bordes sellados con cinta adhesiva)• Retales grandes de tela, algodón, plumas (tamaño seguro)						



Infante Cplan de estudios

Mes: Noviembre Semana: 2 Asignatura: Artes Creativas

Día 5	Tema(s) Fundación(s)		
	Tema: En la granja Número: 15 Carta: Kk Color: Marrón Forma: Triángulo	CA3.1 Demostrar expresión creativa a través del proceso o la experiencia de las artes visuales CA3.2 Demostrar expresión creativa a través de la producción y presentación de artes visuales CA3.3 Demostrar expresión creativa a través de la apreciación del arte	
Indicadores			
	Bebés más pequeños	Bebés mayores	
	Puede mover los brazos o las piernas en respuesta a la música.		
Actividad: Danza de la canción de la granja Los maestros pondrán canciones populares de la granja ("El viejo MacDonald", "Baa Baa Black Sheep") y fomentarán el movimiento. Los bebés aplaudirán, saludarán con la mano o saltarán al ritmo de la música con ayuda de un adulto. Los bebés más grandes imitarán los movimientos de los animales (aletear, gatear, menearse) mientras los maestros cantan. Las sonrisas y los sonidos se refuerzan como expresión creativa a través del movimiento y la música.			
Recursos/Materiales	<ul style="list-style-type: none">Reproductor de música con suaves canciones de temática ruralMarionetas o elementos visuales de animales (opcional)	Vocabulario clave: bailar, cantar, moverse, cultivar, canción	Apoyo: