



## Mes: Noviembre Semana: 2 Asignatura: Artes Creativas

<b>Día 1</b>	<table border="1"> <tr> <th colspan="2" data-bbox="386 405 898 443"><b>Tema(s) Fundación(s)</b></th></tr> <tr> <td data-bbox="386 453 898 777"> Tema: En la granja  Número: 15  Carta: Kk  Color: Marrón  Forma: Triángulo </td><td data-bbox="906 453 1414 777"> CA3.1 Demostrar expresión creativa a través del proceso o la experiencia de las artes visuales  CA3.2 Demostrar expresión creativa a través de la producción y presentación de artes visuales  CA3.3 Demostrar expresión creativa a través de la apreciación del arte </td></tr> </table>	<b>Tema(s) Fundación(s)</b>		Tema: En la granja Número: 15 Carta: Kk Color: Marrón Forma: Triángulo	CA3.1 Demostrar expresión creativa a través del proceso o la experiencia de las artes visuales CA3.2 Demostrar expresión creativa a través de la producción y presentación de artes visuales CA3.3 Demostrar expresión creativa a través de la apreciación del arte
<b>Tema(s) Fundación(s)</b>					
Tema: En la granja Número: 15 Carta: Kk Color: Marrón Forma: Triángulo	CA3.1 Demostrar expresión creativa a través del proceso o la experiencia de las artes visuales CA3.2 Demostrar expresión creativa a través de la producción y presentación de artes visuales CA3.3 Demostrar expresión creativa a través de la apreciación del arte				
<b>Indicadores</b>	<table border="1"> <tr> <th data-bbox="386 804 898 898"><b>Bebés más pequeños</b></th><th data-bbox="906 804 1414 898"><b>Bebés mayores</b></th></tr> <tr> <td data-bbox="386 909 898 1039">Puede tocar la pintura o reaccionar a nuevos colores en el papel.</td><td data-bbox="906 909 1414 1039">Puede aplicar, untar o extender la pintura con las manos o una esponja.</td></tr> </table>	<b>Bebés más pequeños</b>	<b>Bebés mayores</b>	Puede tocar la pintura o reaccionar a nuevos colores en el papel.	Puede aplicar, untar o extender la pintura con las manos o una esponja.
<b>Bebés más pequeños</b>	<b>Bebés mayores</b>				
Puede tocar la pintura o reaccionar a nuevos colores en el papel.	Puede aplicar, untar o extender la pintura con las manos o una esponja.				

  

<p><b>Actividad: Pintura de dedos: Puntos blancos y negros</b></p> <p>Las maestras pegarán papel blanco a una bandeja y ofrecerán pintura de dedos negra no tóxica. Los bebés explorarán untando y dando palmaditas mientras las maestras describen los colores como "manchas de vaca". Los bebés más grandes podrán estampar manchas grandes con una esponja o la palma de la mano. Durante la exploración, las maestras nombrarán "negro", "blanco" y "manchas".</p>		
<b>Recursos/Materiales</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hojas de papel blanco (sujetas con cinta adhesiva)</li> <li>• Pintura de dedos negra lavable (no tóxica)</li> <li>• Esponja grande (opcional)</li> </ul>	<b>Vocabulario clave:</b> negro, blanco, vaca, pintura, mancha	<b>Apoyo:</b>



Infante Cplan de estudios

## Mes: Noviembre Semana: 2 Asignatura: Artes Creativas

<b>Día 2</b>	<b>Tema(s) Fundación(s)</b>	
	Tema: En la granja Número: 15 Carta: Kk Color: Marrón Forma: Triángulo	CA3.1 Demostrar expresión creativa a través del proceso o la experiencia de las artes visuales CA3.2 Demostrar expresión creativa a través de la producción y presentación de artes visuales
<b>Indicadores</b>		
	<b>Bebés más pequeños</b>	<b>Bebés mayores</b>
	Puede mirar o tocar una pluma grande y responder a su textura.	Puede sujetar o arrastrar la pluma a través de la pintura o sobre el papel con apoyo.

### Actividad: Pintura con plumas (con ayuda del profesor)

Los maestros proporcionarán plumas grandes y una pequeña bandeja de pintura amarilla. Los adultos guiarán a los bebés para que arrastren suavemente la pluma sobre el papel o la presionen para hacer huellas. Los bebés mayores repetirán los movimientos y observarán las marcas que crean. Los maestros irán nombrando las acciones y los colores a medida que trabajan.

<b>Recursos/Materiales</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Plumitas grandes (seguras y limpias)</li> <li>• pintura lavable amarilla</li> </ul>	<b>Vocabulario clave:</b> pluma, amarillo, pintura, suave, línea	<b>Apoyo:</b>
---	---	---------------



Infante Cplan de estudios

## Mes: Noviembre Semana: 2 Asignatura: Artes Creativas

<b>Día 3</b>	<b>Tema(s) Fundación(s)</b>	
	Tema: En la granja Número: 15 Carta: Kk Color: Marrón Forma: Triángulo	CA3.1 Demostrar expresión creativa a través del proceso o la experiencia de las artes visuales CA3.2 Demostrar expresión creativa a través de la producción y presentación de artes visuales
<b>Indicadores</b>		
	<b>Bebés más pequeños</b>	<b>Bebés mayores</b>
	Puede presionar suavemente la mano sobre la pintura con ayuda de un adulto.	Puede levantar la mano, mirar su huella y vocalizar o sonreír en respuesta.

### Actividad: Sello amarillo de huella de mano

Los maestros guiarán suavemente las manos de los bebés hacia la pintura amarilla lavable y las estamparán sobre papel. Después de levantarlas, los adultos mostrarán la huella y dirán: «Pato, mano amarilla». Los bebés mayores podrán presionar de nuevo para hacer más huellas, fomentando la repetición y la motricidad fina.

<b>Recursos/Materiales</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pintura de dedos amarilla lavable</li> <li>• cartulina o papel blanco</li> </ul>	<b>Vocabulario clave:</b> mano, amarillo, estampado, pato	<b>Apoyo:</b>
--	--	---------------



Infante Cplan de estudios

## Mes: Noviembre Semana: 2 Asignatura: Artes Creativas

<b>Día 4</b>	<table border="1"> <tr> <th data-bbox="388 369 906 405">Tema(s) Fundación(s)</th><th data-bbox="906 369 1414 405"></th></tr> <tr> <td data-bbox="388 405 906 699"> Tema: En la granja  Número: 15  Carta: Kk  Color: Marrón  Forma: Triángulo </td><td data-bbox="906 405 1414 699"> CA3.1 Demostrar expresión creativa a través del proceso o la experiencia de las artes visuales  CA3.2 Demostrar expresión creativa a través de la producción y presentación de artes visuales  CA3.3 Demostrar expresión creativa a través de la apreciación del arte </td></tr> </table>	Tema(s) Fundación(s)		Tema: En la granja Número: 15 Carta: Kk Color: Marrón Forma: Triángulo	CA3.1 Demostrar expresión creativa a través del proceso o la experiencia de las artes visuales CA3.2 Demostrar expresión creativa a través de la producción y presentación de artes visuales CA3.3 Demostrar expresión creativa a través de la apreciación del arte
Tema(s) Fundación(s)					
Tema: En la granja Número: 15 Carta: Kk Color: Marrón Forma: Triángulo	CA3.1 Demostrar expresión creativa a través del proceso o la experiencia de las artes visuales CA3.2 Demostrar expresión creativa a través de la producción y presentación de artes visuales CA3.3 Demostrar expresión creativa a través de la apreciación del arte				
<b>Indicadores</b>	<table border="1"> <tr> <th data-bbox="388 762 906 863">Bebés más pequeños</th><th data-bbox="906 762 1414 863">Bebés mayores</th></tr> <tr> <td data-bbox="388 863 906 993">Puede tocar o apretar texturas suaves con curiosidad.</td><td data-bbox="906 863 1414 993">Puede que al presionar o dar palmaditas a los materiales sobre papel adhesivo note diferentes sensaciones.</td></tr> </table>	Bebés más pequeños	Bebés mayores	Puede tocar o apretar texturas suaves con curiosidad.	Puede que al presionar o dar palmaditas a los materiales sobre papel adhesivo note diferentes sensaciones.
Bebés más pequeños	Bebés mayores				
Puede tocar o apretar texturas suaves con curiosidad.	Puede que al presionar o dar palmaditas a los materiales sobre papel adhesivo note diferentes sensaciones.				

### Actividad: Collage de textura suave

Los maestros prepararán secciones de papel adhesivo y colocarán cerca trozos grandes de tela, algodón y plumas. Se animará a los bebés a tocar y presionar cada elemento sobre la superficie. Los adultos describirán las texturas como suaves, esponjosas o lisas. Los bebés mayores podrán pegar y despegar los materiales para explorar la relación causa-efecto.

<b>Recursos/Materiales</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Papel adhesivo transparente (con la parte adhesiva hacia arriba y los bordes sellados con cinta adhesiva)</li> <li>Retales grandes de tela, algodón, plumas (tamaño seguro)</li> </ul>	<b>Vocabulario clave:</b> suave, esponjoso, liso, pegajoso, presionar	<b>Apoyo:</b>
--	--	---------------



Infante Cplan de estudios

## Mes: Noviembre Semana: 2 Asignatura: Artes Creativas

<b>Día 5</b>	<b>Tema(s) Fundación(s)</b>	
	Tema: En la granja Número: 15 Carta: Kk Color: Marrón Forma: Triángulo	CA3.1 Demostrar expresión creativa a través del proceso o la experiencia de las artes visuales CA3.2 Demostrar expresión creativa a través de la producción y presentación de artes visuales CA3.3 Demostrar expresión creativa a través de la apreciación del arte
<b>Indicadores</b>		
	<b>Bebés más pequeños</b>	<b>Bebés mayores</b>
	Puede mover los brazos o las piernas en respuesta a la música.	Puede imitar movimientos o vocalizar durante la reproducción de la canción.

### Actividad: **Danza de la canción de la granja**

Los maestros pondrán canciones populares de la granja ("El viejo MacDonald", "Baa Baa Black Sheep") y fomentarán el movimiento. Los bebés aplaudirán, saludarán con la mano o saltarán al ritmo de la música con ayuda de un adulto. Los bebés más grandes imitarán los movimientos de los animales (aletear, gatear, menearse) mientras los maestros cantan. Las sonrisas y los sonidos se refuerzan como expresión creativa a través del movimiento y la música.

<b>Recursos/Materiales</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Reproductor de música con suaves canciones de temática rural</li> <li>Marionetas o elementos visuales de animales (opcional)</li> </ul>	<b>Vocabulario clave:</b> bailar, cantar, moverse, cultivar, canción	<b>Apoyo:</b>
---	---	---------------