



Mes: Noviembre Semana: 4 Asignatura: Artes Creativas

Día 1	Tema(s) Fundación(s)	
	Semana de repaso	CA3.1 Demostrar expresión creativa a través del proceso o la experiencia de las artes visuales CA3.2 Demostrar expresión creativa a través de la producción y presentación de artes visuales
Indicadores		
	Bebés más pequeños	Bebés mayores

Actividad: “Recuerdo de pintura con huella de mano o pie”

De forma individual con cada bebé, pinte suavemente una mano o un pie con pintura lavable amarilla, marrón o dorada y presiónela sobre papel (con temática de pavo, maíz o jardín). Hable con dulzura mientras trabaja: «Pinta en los dedos de los pies... presiona... ¡imprímelas!». Limpie inmediatamente, luego muestre la huella y etiquétela: «¡Tu mano! ¡Tu pie!».

Recursos/Materiales	Vocabulario clave: mano, pie, pintura	Apoyo:
<ul style="list-style-type: none">• Hojas de papel grueso o cartulina• Toallitas húmedas para bebés/paños tibios para una limpieza rápida		



Infante Curriculo

Mes: Noviembre Semana: 4 Asignatura: Artes Creativas

Día 2	Tema(s) Fundación(s) Semana de repaso	
	CA3.1 Demostrar expresión creativa a través del proceso o la experiencia de las artes visuales	
Indicadores	Bebés más pequeños Con la ayuda de un adulto, se puede dar palmaditas o presionar una bolsa de pintura sellada y observar cómo se mueven los colores.	Bebés mayores Pueden dar palmaditas, frotar o pinchar repetidamente la bolsa, observando la mezcla de colores y los rastros que quedan bajo sus manos.
Actividad: "Palizas en la bolsa de pintura dorada y amarilla" Llena bolsas resistentes con cierre hermético con una pequeña cantidad de pintura amarilla y dorada, saca el exceso de aire y sella los bordes con cinta adhesiva a una bandeja o mesa. Coloca a los bebés boca abajo o sentados para que puedan alcanzar las bolsas. Anímalos a tocar y presionar: «¡Estás apretando el dorado... el amarillo se mueve!».		
Recursos/Materiales	<ul style="list-style-type: none">Bolsas resistentes con cierre hermético (bien selladas y precintadas con cinta adhesiva)pintura lavable amarilla y dorada	Vocabulario clave: aplastar, empujar, colorear
		Apoyo:



Infante Currículo

Mes: Noviembre Semana: 4 Asignatura: Artes Creativas

Día 3	Tema(s) Fundación(s)	
	Semana de repaso	CA1.1 Demostrar expresión musical creativa CA2.1 Demostrar expresión de movimiento creativo
Indicadores		
	Bebés más pequeños	Bebés mayores
Actividad: “Música y movimiento: Baile de meneo con bufandas” Reproduce música suave y alegre (canciones de pavos, granja o jardín). Ofrece bufandas ligeras para que los bebés las sujeten o para que los maestros las agiten sobre y alrededor de ellos. Modela movimientos sencillos de meneo, rebote y balanceo. Pausa la música para que los bebés se queden quietos, luego reanúdala, animándolos a moverse con las bufandas.		
Recursos/Materiales	Vocabulario clave: música, meneo, baile	Apoyo:
<ul style="list-style-type: none">Bufandas o cintas ligeras y seguras para bebésReproductor de música con canciones cortas y suaves		



Infante Curriculo

Mes: Noviembre Semana: 4 Asignatura: Artes Creativas

Día 4	Tema(s) Fundación(s)	
	Semana de repaso	CA2.1 Demostrar expresión de movimiento creativo CA3.1 Demostrar expresión creativa a través del proceso o la experiencia de las artes visuales
Indicadores		
	Bebés más pequeños	Bebés mayores
	Pueden seguir con la mirada las plumas o cintas que se mueven lentamente por el aire.	Puede intentar alcanzar las plumas o cintas que se mueven, golpearlas o seguirlas con la cabeza y el cuerpo.

Actividad: “Flujo de plumas y cintas (seguimiento visual)”

Sienta a los bebés en su regazo o en una colchoneta para jugar boca abajo. Mueva suavemente cintas largas y plumas grandes con movimientos lentos de arcos, círculos y de arriba abajo. De vez en cuando, roce ligeramente la colchoneta con ellas (sin tocarles la cara) para que los bebés puedan alcanzarlas y jugar con ellas. Describa el movimiento: “Arriba... abajo... alrededor”.

Recursos/Materiales	Vocabulario clave: arriba, abajo, suave	Apoyo:
<ul style="list-style-type: none">• Plumas grandes y bien sujetas (sin piezas sueltas)• Cintas largas o serpentinas de gasa		



Infante Curriculo

Mes: Noviembre Semana: 4 Asignatura: Artes Creativas

Día 5	Tema(s) Fundación(s) Semana de repaso	CA3.1 Demostrar expresión creativa a través del proceso o la experiencia de las artes visuales CA3.2 Demostrar expresión creativa a través de la producción y presentación de artes visuales
Indicadores	Bebés más pequeños Puede que necesite ayuda manual para estampar pegatinas grandes o sellos de puntos de pintura sobre papel.	Bebés mayores Puede agarrar, despegar (con ayuda) y colocar pegatinas o estampar puntos en papel grande, mostrando interés en llenar el espacio.
<p>Actividad: “Pegatina de puntos ‘Maíz y manchas’ Gran juego de papel”</p> <p>Pega una hoja grande de papel al suelo o a una pared baja. Proporciona pegatinas de puntos grandes o sellos de pintura con puntos gruesos en amarillo, marrón y dorado. Ayuda a los bebés a estampar puntos en el papel para simular granos de maíz, manchas de una vaca o tierra de jardín. Celebra sus creaciones y señálas: «¡Has puesto muchos puntos aquí!».</p>		
Recursos/Materiales <ul style="list-style-type: none">• Papel de carnicero grande o papel para póster fijado con cinta adhesiva al nivel del suelo/pared• Pegatinas de puntos de gran tamaño o Sellos de puntos de pintura gruesos (seguros para niños pequeños) en amarillo, marrón y	Vocabulario clave: punto, palo, más	Apoyo:



Infante Curriculo

Actividad: “Pegatina de puntos ‘Maíz y manchas’ Gran juego de papel”

Pega una hoja grande de papel al suelo o a una pared baja. Proporciona pegatinas de puntos grandes o sellos de pintura con puntos gruesos en amarillo, marrón y dorado. Ayuda a los bebés a estampar puntos en el papel para simular granos de maíz, manchas de una vaca o tierra de jardín. Celebra sus creaciones y señálalas: «¡Has puesto muchos puntos aquí!».

dorado		
--------	--	--