



Mes: febrero Semana: 3 Asignatura: Artes Creativas

Día 1	Tema(s) Fundamento(s)					
	<p>Tema: Artistas y músicos de la historia afroamericana Número: 6 Letra: Ee Color: Rojo, Verde, Negro, Amarillo Forma: Círculo</p> <p>CA3.1 Demostrar expresión creativa a través del proceso o experiencia de arte visual. CA3.2 Demostrar expresión creativa a través de la producción y presentación de artes visuales.</p>					
Indicador es	<table border="1"><tr><td style="background-color: #e0f2f1;">Preescolar más joven</td><td style="background-color: #e0f2f1;">Preescolar mayor</td></tr><tr><td>Explora la pintura con círculos utilizando objetos de diferentes tamaños.</td><td>Experimente superponiendo círculos y mezclando colores para crear nuevos tonos.</td></tr></table>		Preescolar más joven	Preescolar mayor	Explora la pintura con círculos utilizando objetos de diferentes tamaños.	Experimente superponiendo círculos y mezclando colores para crear nuevos tonos.
Preescolar más joven	Preescolar mayor					
Explora la pintura con círculos utilizando objetos de diferentes tamaños.	Experimente superponiendo círculos y mezclando colores para crear nuevos tonos.					
<p>Actividades: Los estudiantes crearán arte usando diversos objetos circulares (tazas, esponjas, tapas) sumergidos en pintura para estampar sobre papel. Experimentarán con diferentes tamaños y colores para explorar patrones y superposiciones. Los maestros les harán preguntas guía como: "¿Qué sucede al superponer los círculos?". Se animará a los preescolares mayores a mezclar colores y describir los nuevos tonos que creen.</p>						
Recursos/Materiales	Vocabulario clave: Círculo Estampilla Superposición	Apoyo: 				



Preescolar Plan de estudios

Mes: febrero Semana: 3 Asignatura: Artes Creativas

Día 2	Tema(s) Fundamento(s) Tema: Artistas y músicos de la historia afroamericana Número: 6 Letra: Ee Color: Rojo, Verde, Negro, Amarillo Forma: Círculo		CA1.1 Demostrar expresión musical creativa. CA2.1 Demostrar expresión de movimiento creativo.
Indicadores	Preescolar más joven		Preescolar mayor
Actividades: Los alumnos escucharán jazz de Louis Armstrong mientras pintan. Los profesores interpretarán piezas de jazz lentas y rápidas y animarán a los niños a mover los pinceles al ritmo de la música. Los preescolares más pequeños se centrarán en crear pinceladas que sigan el tempo, mientras que los preescolares mayores reflexionarán sobre cómo la música influye en sus decisiones pictóricas.			
Recursos/Materiales	Vocabulario clave: Jazz Tiempo Pincelada	Apoyo: Louis Armstrong - What A Wonderful...	

**Mes: febrero Semana: 3 Tema: Artes creativas**

Día 3	Tema(s) Fundamento(s)	
	Tema: Artistas y músicos de la historia afroamericana Número: 6 Letra: Ee Color: Rojo, Verde, Negro, Amarillo Forma: Círculo	CA3.3 Demostrar expresión creativa a través de la apreciación del arte. CA4.1 Demostrar expresión creativa a través del juego dramático.
Indicador es		
	Preescolar más joven	Preescolar mayor
	Escucha un poema corto y crea un dibujo sencillo inspirado en las palabras.	Crea una obra de arte que represente cómo les hace sentir el poema.

Actividades: Despues de leer un poema corto de Maya Angelou, el profesor preguntará a los alumnos cómo les hacen sentir las palabras. La clase hablará sobre cómo la poesía puede expresar emociones, de forma similar a la música y el arte. Luego, los alumnos crearán un poema. **Mural de Sentimientos** utilizando pintura de acuarela y crayones.

- **Niños en edad preescolar más pequeños** Se centrará en pintar formas simples, líneas y colores que representen cómo el poema los hace sentir.
- **Niños en edad preescolar mayores** Utilizará una combinación de técnicas de acuarela y crayón resistente para crear una pieza de arte texturizada, agregando símbolos específicos (como corazones, remolinos o formas abstractas) que expresen emociones del poema.

Los maestros alentarán a los niños a titular su obra de arte con una palabra que denote sentimientos (por ejemplo, "Valiente", "Feliz", "Fuerte") y exhibir el mural en el aula como una expresión colectiva de sus emociones.

Recursos/Materiales	Vocabulario clave: Poesía Expresión Sentimientos	Apoyo:
<ul style="list-style-type: none">• Un poema corto de Maya Angelou• Pintura de acuarela• Crayones para la técnica de pintura por resistencia• Papel mural de gran tamaño		



Mes: febrero Semana: 3 Tema: Artes creativas

Día 4	Tema(s) Fundamento(s)				
	Tema: Artistas y músicos de la historia afroamericana Número: 6 Letra: Ee Color: Rojo, Verde, Negro, Amarillo Forma: Círculo	CA3.1 Demostrar expresión creativa a través del proceso o experiencia de arte visual. CA3.3 Demostrar expresión creativa a través de la apreciación del arte.			
Indicador es					
<table border="1"><tr><td>Preescolar más joven</td><td>Preescolar mayor</td></tr><tr><td>Rasgue y organice el papel para crear patrones circulares coloridos.</td><td>Utilice técnicas de capas para crear textura y movimiento en su collage.</td></tr></table>		Preescolar más joven	Preescolar mayor	Rasgue y organice el papel para crear patrones circulares coloridos.	Utilice técnicas de capas para crear textura y movimiento en su collage.
Preescolar más joven	Preescolar mayor				
Rasgue y organice el papel para crear patrones circulares coloridos.	Utilice técnicas de capas para crear textura y movimiento en su collage.				

Actividades: Los estudiantes crearán collages inspirados en las singulares pinturas abstractas circulares de Alma Thomas. Cortarán trozos de papel rojo, verde, negro y amarillo y los organizarán en patrones circulares. Los maestros hablarán sobre las técnicas de pintura de Alma Thomas, y se animará a los niños de preescolar mayores a superponer colores y formas para mostrar movimiento en sus obras.

Recursos/Materiales	Vocabulario clave: Collage Capas Patrón	Apoyo:
---------------------	---	------------

**Mes: febrero Semana: 3 Tema: Artes creativas**

Día 5	Tema(s) Fundamento(s)	
	Tema: Artistas y músicos de la historia afroamericana Número: 6 Letra: Ee Color: Rojo, Verde, Negro, Amarillo Forma: Círculo	CA3.2 Demostrar expresión creativa a través de la producción y presentación de artes visuales. CA4.1 Demostrar expresión creativa a través del juego dramático.
Indicador es	Preescolar más joven Preescolar mayor	
	Identificar rasgos faciales y dibujar autorretratos sencillos.	Añade detalles y elementos de fondo a sus autorretratos.

Actividades: Los estudiantes se mirarán en un espejo y observarán sus rasgos faciales antes de dibujarse. Los maestros los animarán a observar la forma de sus ojos, nariz y boca. Los preescolares más pequeños se centrarán en dibujar rasgos faciales básicos, mientras que los preescolares mayores tendrán el reto de añadir detalles personales como sus colores favoritos, ropa o elementos del fondo que representen sus intereses.

Recursos/Materiales	Vocabulario clave: Autorretrato Características Expresión	Apoyo:
---------------------	---	------------